

esdelibro.es

“Las cuatro esquinas”

La Historia de Ana frank

El anexo secreto

Lucía Camacho Gómez, Daniela Sánchez Ruiz,
Berta del Castillo Ponce, Almudena Florindo Gago.



Índice

1. ¿Quién fue Ana Frank?
2. Historia del diario
3. ¿Porqué lo hemos elegido?
4. Escenas y sus dibujos



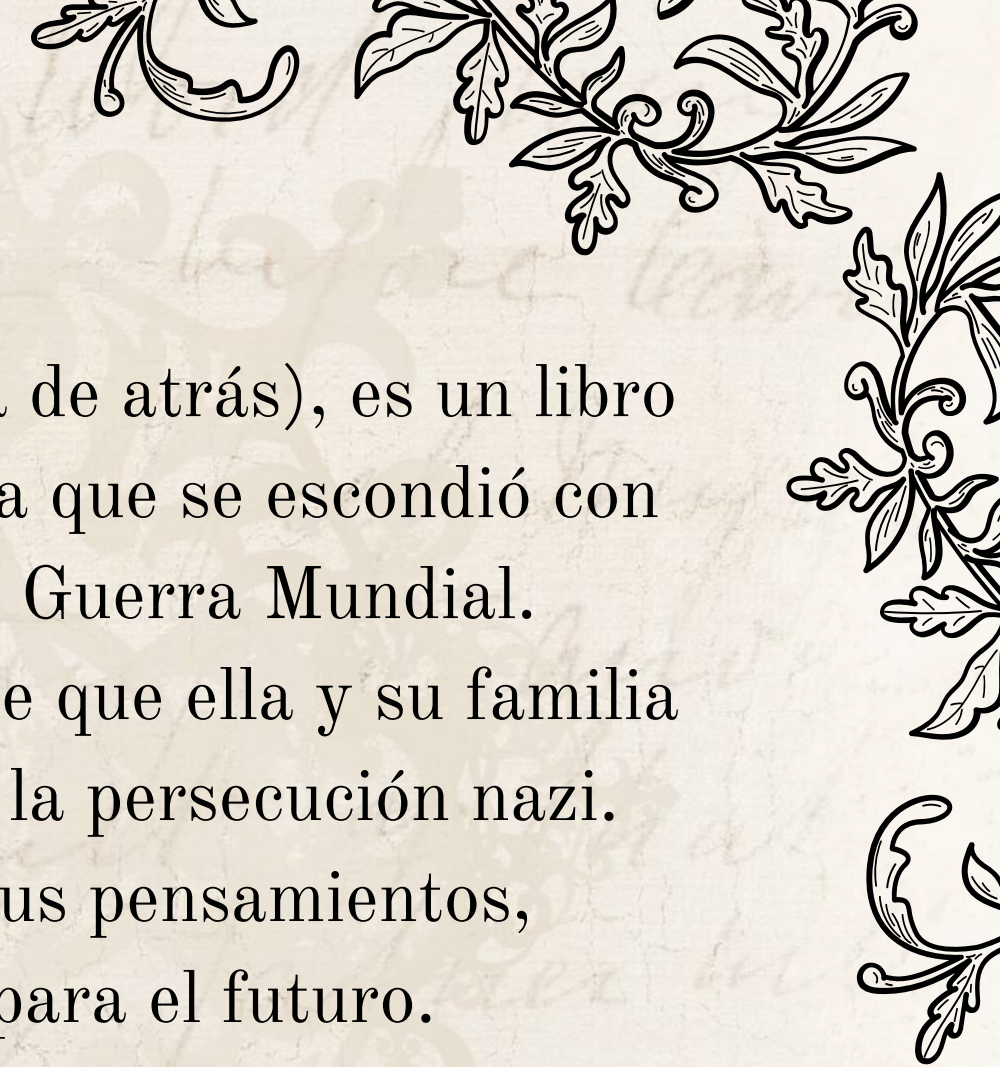
¿Quién fue Ana Frank?

Annelies Marie Frank mas conocida como Ana Frank nació el 12 de junio de 1929 en Bergen-Belsen. Fue una niña neerlandesa de origen judío nacida en Alemania, conocida en el mundo gracias al Diario de Ana Frank, la edición de su cuaderno íntimo en donde dejó constancia de los casi dos años y medio que pasó oculta de los nazis en Ámsterdam, con su familia y cuatro personas más, durante la Segunda Guerra Mundial.

Ana murió en el campo de concentración de Bergen-Belsen en 1945, poco antes del final de la guerra.



Historia del diario



El diario de Ana Frank, conocido originalmente como "Het Achterhuis" (La casa de atrás), es un libro que recoge los escritos del diario personal de Ana Frank, una niña judía alemana que se escondió con su familia durante la ocupación nazi en los Países Bajos durante la Segunda Guerra Mundial.

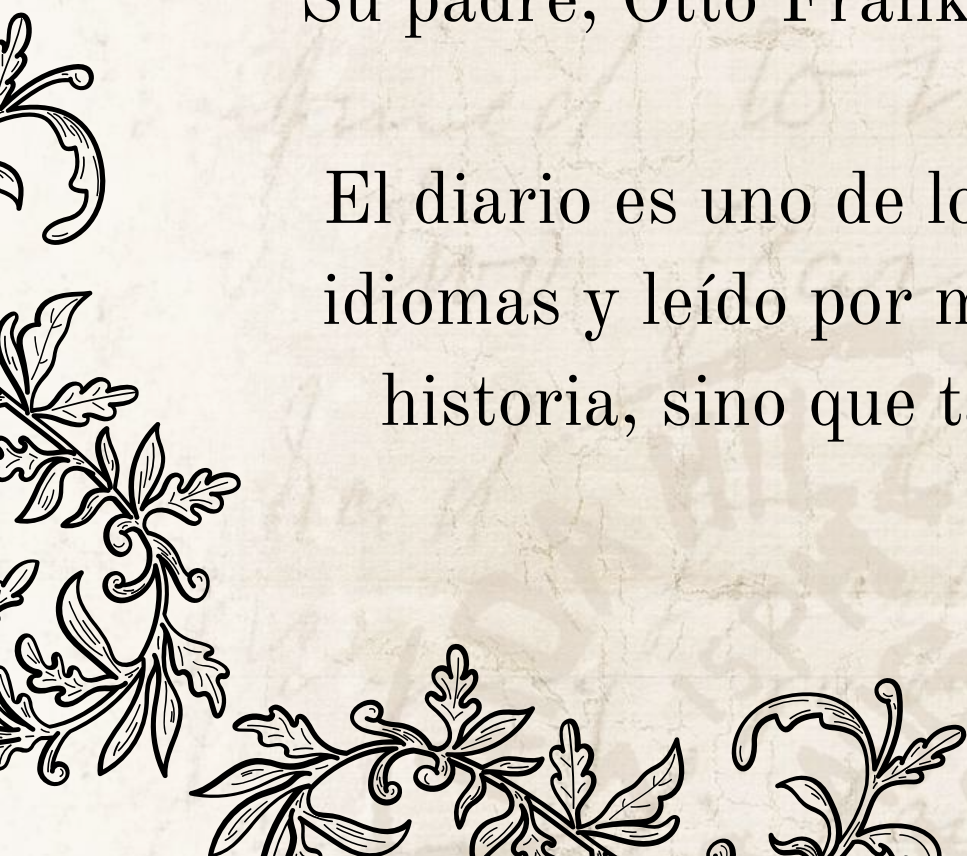
Ana comenzó a escribir su diario en 1942, cuando tenía 13 años, poco después de que ella y su familia se ocultaran en un anexo secreto de un edificio en Ámsterdam para escapar de la persecución nazi.

Durante más de dos años, Ana escribió sobre su vida en la clandestinidad, sus pensamientos, emociones, conflictos con los otros ocupantes del escondite y sus sueños para el futuro.

El diario termina abruptamente en agosto de 1944, cuando la familia Frank es descubierta y arrestada.

Ana murió en el campo de concentración de Bergen-Belsen en 1945, poco antes del final de la guerra. Su padre, Otto Frank, fue el único superviviente de la familia y fue quien encontró y publicó el diario de su hija, cumpliendo su deseo de convertirse en escritora.

El diario es uno de los testimonios más conmovedores del Holocausto y ha sido traducido a decenas de idiomas y leído por millones de personas en todo el mundo. No solo documenta un período oscuro de la historia, sino que también muestra la profundidad emocional y el talento literario de una joven que soñaba con un mundo mejor.



¿Porqué la hemos elegido?

Creemos que debe quedar constancia de una figura representativa como ella y que ha tenido tanta importancia ya que es una figura en la paz.

Es un ejemplo a seguir, su historia muestra como lucharon y lo que sufrieron por una injusticia.

Al pensar y elegir una idea, nos sentimos muy unidas a la historia de Ana Frank. Sentimos que a ese diario necesitaba que se plasmase las imágenes mentales que creamos al leerlo.

Nuestros dibujos

01

El anexo secreto:

Como era su escondite donde vivía con su familia.

02

Ana escribiendo en su diario:

Una escena íntima de Ana escribiendo en su diario “kitty”.

03

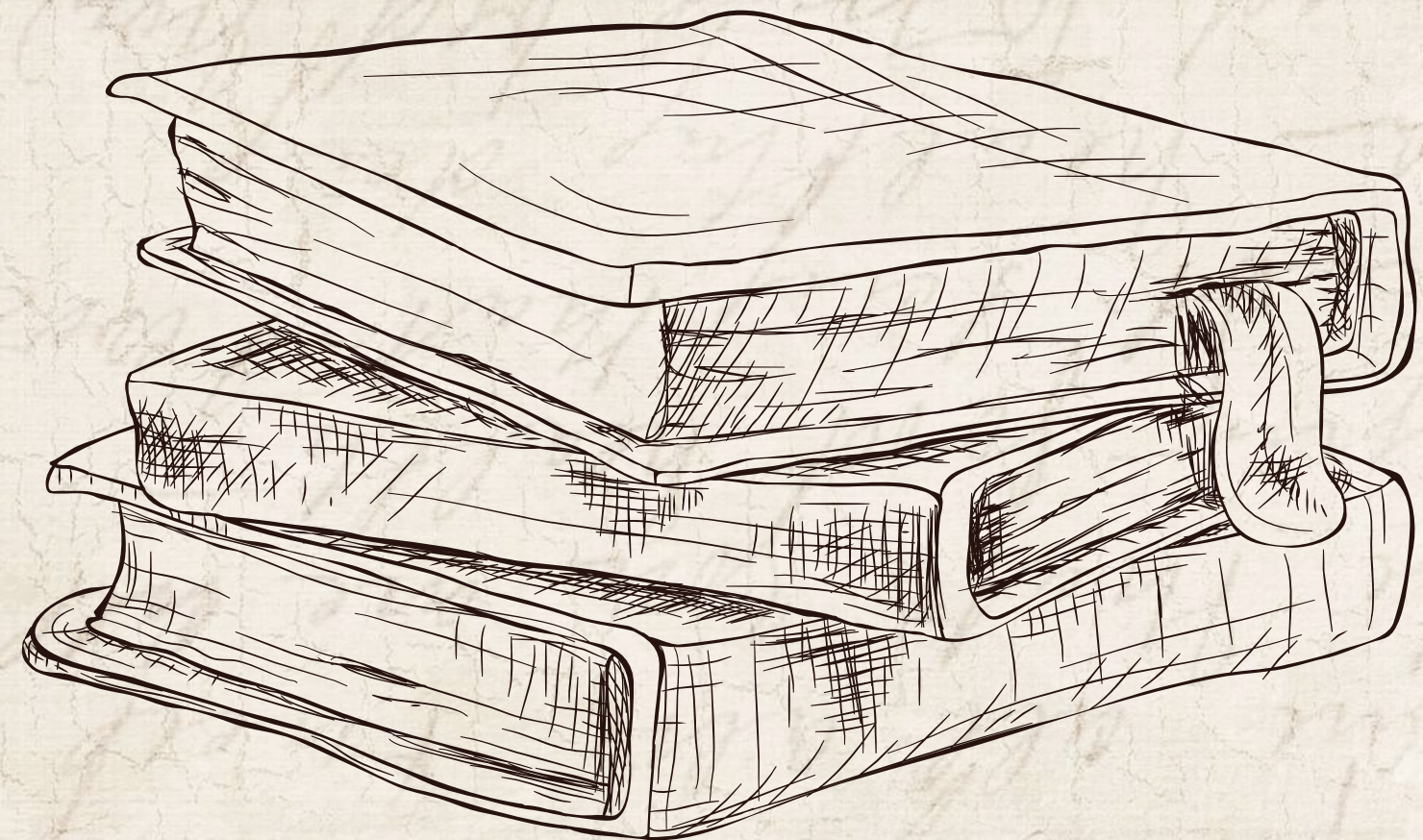
La vida cotidiana en el encierro:

Momentos como la comida, los estudios o compartir espacio con los otros escondidos.

04

Ana y Peter en el ático:

una escena de su amistad y amor.



05

El miedo a ser descubiertos:
Noches donde se escuchan ruidos y pasos afuera,
reflejando el miedo constante.

06

Ana mirando por la ventana:
Aunque no podía abrirla, Ana a veces miraba el cielo
o los árboles soñando ,con la libertad.

07

La entrada de los nazis al anexo:
Un dibujo más fuerte que refleja el momento de la
captura.

08

Un retrato simbólico de Ana.



El anexo secreto



Ana escribiendo en su diario

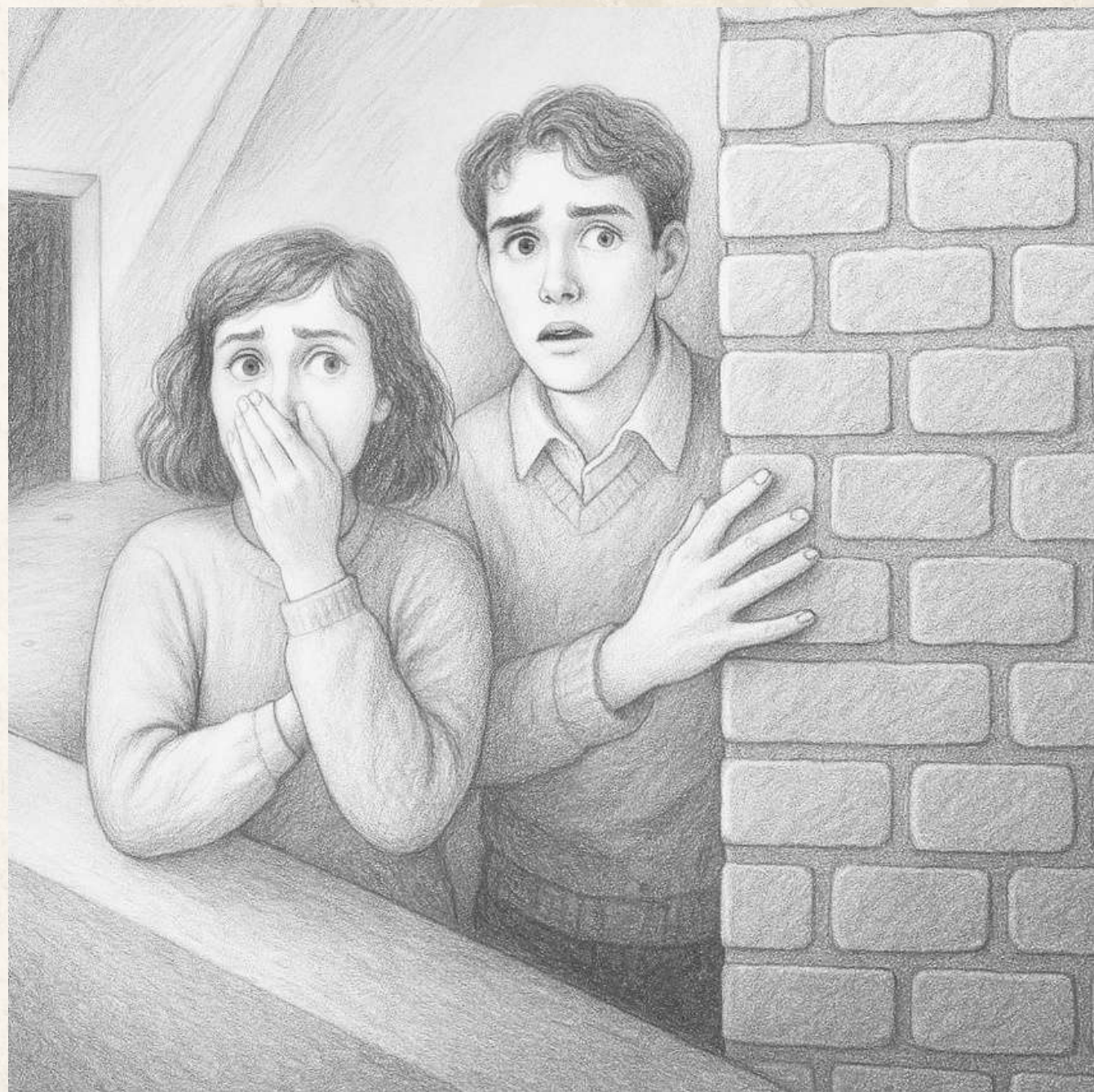
La vida cotidiana en el encierro



Ana y Peter en el ático



El miedo a ser descubiertos



Una mirada por la ventana



La entrada de los nazis al anexo



Un retrato simbólico de Ana

Fin